

## DIGITAAL

---

Bewegend prentenboek goed voor taal

LEIDEN - Moderne prentenboeken waaraan video en gesproken tekst zijn toegevoegd, hebben geen nadelige gevolgen voor de taalontwikkeling van kinderen. Integendeel, zegt taalonderzoekster Maria Verhallen van de Universiteit Leiden. „Video, muziek en geluidseffecten leiden in combinatie met de gesproken tekst tot een beter begrip van het verhaal en een toename van de woordenschat”, aldus Verhallen in haar proefschrift.

Prentenboeken zijn een belangrijke voorbereiding voor kinderen om later zelfstandig te kunnen leren lezen. Verhallen liet kinderen luisteren naar een gesproken tekst uit een prentenboek. Bij een groep bleef het bij de tekst en statische prenten, bij de andere groep kinderen werden videobeelden, geluidseffecten en muziek toegevoegd. „Ondanks de fascinerende videoversie negeerden kinderen de taal van het verhaal niet”, aldus Verhallen.

De Leidse onderzoekster keek ook naar de aandacht voor het verhaal. Wanneer een verhaal wordt voorgelezen en het kind bepaalde delen er van niet begrijpt, dan zal het bij een herhaling minder moeite doen om het verhaal alsnog te snappen. Bij een test met een videoprentenboek bleef het kind zich wel inspannen om de tekst te snappen. Er ontstond een match tussen beelden en taal.

Op internet zijn multimediale prentenboeken zoals videoboeken te vinden. Volgens Verhallen kunnen kinderen die twee keer per week zo'n website bezoeken hun woordenschat met zeshonderd woorden per jaar uitbreiden. Bovendien kunnen de bewegende prentenboeken ook een oplossing zijn voor kinderen die met een taalachterstand op de basisschool komen.